

# Keine Wahl

Hraban 2005/2014

The musical score is written in 4/4 time and consists of five staves of music. The melody is in the treble clef. Chords are indicated by letters above or below the notes. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics for the first staff are: "Ref. Es gibt kei-ne Wahl. Wir müssen uns entschei-den. Es gibt kei-ne Wahl. Was". The second staff continues: "ist das Le-ben wert? Es gibt kei-ne Wahl. Wir möch-ten es ver-mei-den. Es". The third staff continues: "gibt kei-ne Wahl. Je-der Weg ist verkehrt. 1. Was zählt das Le-ben". The fourth staff continues: "des Diktators? Was zählt das Leben meines Suppenhuhns? Was zählt das Werk". The fifth staff continues: "des Pla - gi - a - tors? Was zählt das Werk von Die-ter Tho-mas Kuhn?".

(E) C a E a C a

Ref. Es gibt kei-ne Wahl. Wir müssen uns entschei-den. Es gibt kei-ne Wahl. Was

d E C a d C

ist das Le-ben wert? Es gibt kei-ne Wahl. Wir möch-ten es ver-mei-den. Es

a F d G F E a

gibt kei-ne Wahl. Je-der Weg ist verkehrt. 1. Was zählt das Le-ben

d a E a C G E a

des Diktators? Was zählt das Leben meines Suppenhuhns? Was zählt das Werk

G a C a d E

des Pla - gi - a - tors? Was zählt das Werk von Die-ter Tho-mas Kuhn?

Ref. Es gibt keine Wahl. Wir müssen uns entscheiden.  
Es gibt keine Wahl. Was ist das Leben wert?  
Es gibt keine Wahl. Wir möchten es vermeiden.  
Es gibt keine Wahl. Jeder Weg ist verkehrt.

1. Was zählt das Leben des Diktators?  
Was zählt das Leben meines Suppenhuhns?  
Was zählt das Werk des Plagiators?  
Was zählt das Werk von Dieter Thomas Kuhn?
2. Wem schlägt das Herz der Komatösen?  
Wer spürt den Schmerz der Maus mit Karzinom?  
Wer reformiert die Diözesen?  
Wie lang rentiert das Guttenberg-Syndrom?
3. Wer saugt das Mark der Embryonen?  
Wer sehnt die Mark ins Deutsche Reich zurück?  
Wer misst die Spur der Tachyonen?  
Vermisst der Ochse wohl sein bestes Stück?
4. Gibt es noch Leben zwischen den Sternen?  
Gibt es noch Leben in meinen Dessous?  
Wächst neues Leben aus den Kasernen?  
Und wann verlernen wir den deutschen Gruß?